

Занятие № 8 (2 мл.гр, подг.гр)

Консультация для родителей «Как лучше понять музыку»

Цвет музыки



Сила искусства настолько велика, что может поднять больного с постели. Достаточно вспомнить рассказ великого О. Генри, где стойкий виноградный листочек, нарисованный на стене, вернул к жизни больную девочку. А сколько подобных примеров может привести сама жизнь? Сотни, тысячи, или сотни тысяч? В век гиперактивных детей и не менее активных родителей, когда отношения между первыми и вторыми часто требуют вмешательства опытного психолога, лечение искусством становится всё более актуальным, да и просто совместные занятия рисованием или лепкой помогают больше узнать друг друга.

Услышать мир

Говорят, многие композиторы буквально видят музыку – цвет, насыщенность, теплоту. Разделять зрение, слух, обоняние и осязание – глупо, ведь человек создан как единый, гармоничный инструмент. Мир окружающий нас наполнен звуками, несущими определённую ячейку информации – жужжание пчелы всегда ассоциируется с теплым временем года, а гудок автомобиля с опасностью. Звук имеет собственный образ, выразить который можно на бумаге или придать ему форму в глине.

Под музыку можно делать что угодно: рисовать, лепить, сочинять сказки, но большинство родителей делают большую ошибку, не придавая значения звукам, которые слышит малыш. Любимая песня мамы или отца не всегда подходит для занятий с ребёнком, ведь часто мы придаём гораздо больше

значения словам, чем красоте мелодии. Классическая музыка для детей становится прекрасным тренажёром, развивающим воображение, фантазию и умение внимательно слушать окружающий мир.

Почему именно классика?

Ответить на вопрос достаточно просто: ни одно из музыкальных направлений, будь то джаз, фанк или поп-музыка, не несёт такого богатства мелодий, настроений, да и самой природы, в конце концов. Классическая музыка для детей больших городов становится своеобразным мостом, который знакомит их со звуками живой природы, ведь в звучании флейты можно услышать голос птиц, а утробный звук контрабаса очень похож на рык медведя.

Существует огромный ряд произведений написанных специально для детей. Эти мелодии прекрасно воздействуют на внутренний мир маленького человека. Давно известно, что даже домашние животные начинают быстрее расти под влиянием классической музыки, а что говорить о людях с их образным мышлением? А ведь именно образность и фантазию, прежде всего, развивает классическая музыка.

Цвет музыки



Каждый родитель верит в то, что его ребёнок одарён и талантлив. Но большинство мам и пап забывают, что «огранка» таланта требует регулярных занятий. Попробуйте предложить ребёнку нарисовать музыку, ведь для такого занятия не нужен профессиональный психолог – достаточно коробки акварели или гуаши, и, конечно же, музыка. Образы, которые дети переносят на бумагу, могут многое рассказать о них самих и часто становятся для

родителей настоящим потрясением – настолько они бывают насыщены и мудры.

Классическая музыка для детей – волшебный мир, который может ожить в реальности благодаря краскам или куску глины. Кстати, для проведения музыкально-прикладного занятия с детьми, лучше всего использовать именно глину, ведь она имеет полностью природное происхождение и наделена определённой энергией. Для родителей такое занятие может стать неплохим способом не только больше понять своего ребёнка, но и раскрыть собственное подсознание.

Живое звучание

Современные технологии позволяют провести музыкально-прикладное занятие в любом помещении, ведь воспроизвести музыку может любой компьютер или даже телефон. Но есть одно «но». Звук – это вибрация, и вибрация, которая возникает в тот момент, когда смычок скользит по струнам, существенно отличается от той, что возникает в колонках. Инструмент, как часть некогда живого дерева, имеет собственный голос, а вибрации струн и деревянного корпуса проникает в самые отдалённые уголки сознания. Классическая музыка для детей звучащая в исполнении пусть и небольшого, но всё же «живого» коллектива, приносит гораздо больше пользы на занятиях, чем звуки, извлечённые при помощи электрических импульсов.

Муз. рук-ль: Коротких С.Ю.

